

Peinture d'aspect mat sans tension, à base d'huile chaulée modifiée par une résine alkyde en phase solvant
2 en 1 impression/ finition



LES + PRODUIT

- 2 en 1 impression & finition • Sans tension • Isolant (tâches de fumée, bistre, nicotine et tâches dues aux dégâts des eaux) • Applicable frais dans frais même en fonction isolante (dès matage de la première couche) • Applicable sur anciens badigeons
- Tapissable : au niveau des cueillis après séchage complet 7 jours • Excellente opacité
- Exempt de solvant aromatique

DESTINATION

- Intérieur • Neufs, de rénovation ou d'entretien • Pour la rénovation des murs et des plafonds tachés • Murs et plafonds des pièces sèches • En pièce humide : avec une VMC aux normes, mais attention aux supports condensants.

CARACTÉRISTIQUES

Classification AFNOR	NFT 36005 Famille I – Classe 4a - 2b
Définition	Peinture d'aspect mat, sans tension, à base d'huile chaulée modifiée par une résine alkyde
Teinte	Blanc uniquement (colorants non compatibles)
Aspect du film sec	Très mat. Poché fin. Réflectance à 85° : <1,5
Opacité (rapport de contraste)	Classe 2 : Pour 8 m ² /kg ou 9 m ² /L, selon norme NF EN 13300.
Résistance à l'abrasion humide	Classe 1 : Selon norme NF EN 13300.
Liant	Huile polymérisée chaulée / Résine alkyde
Pigment	Dioxyde de titane rutile
Solvant	White Spirit
Taux de COV (directive 2004/42/CE)	Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/g) : 350 g/l (2010) Ce produit contient au maximum 349 g/l de COV.
Point d'éclair	35°C. Produit inflammable.
Densité moyenne	1.55 kg/dm ³ ± 0,05 (en blanc)
Extrait sec	En poids : 74% ± 2% - En volume : 48% ± 2%
Conditionnement	3L - 15 kg
Délai de stockage	12 mois en emballage d'origine fermé. Conservé à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

RENDEMENT

- Rendement pratique par couche 7 à 9 m² / kg. Rendement variable de 20 à 30% en fonction de l'absorption, du relief des supports et du mode d'application.

LES SUBJECTILES

- Parements de béton brut de décoffrage, parements de produits industriels en béton et panneaux-dalles de béton cellulaire (suite page 2) ▶▶▶

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de : **A+** (très faibles émissions) à **C** (fortes émissions).

ANNAPURNA

LES SUBJECTILES

- Béton ou maçonnerie d'éléments enduits au mortier de liant hydraulique
- Briques et pierres de parement.
- Panneaux de fibres ou particules à liant ciment.
- Enduits en plâtre, composants en plâtre de cloisons, doublages et plafonds (lisses ou cartonnés).
- Enduits de préparation des supports.
- Anciennes peintures en bon état, non écaillantes et bien adhérentes, vieux badigeons ou anciens fonds à la chaux. Fonds tachés par la fumée, la suie, l'humidité, la nicotine.
- Supports spécifiques non mentionnés : nous consulter.

MISE EN ŒUVRE

- La préparation des fonds sera conforme aux spécifications du NF D.T.U. 59.1.
- Effectuer avant l'application une reconnaissance préalable des supports afin de déterminer le type de préparation de surface qui sera le plus adapté (nettoyage, lessivage / rinçage, ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage, époussetage).
- Prévoir éventuellement l'application d'une impression spécifique à leur nature et à leur état.

Matériel d'application

- Brosse à soies mixtes : gamme Tradition ou UNIVERSELLE.
- Rouleau polyamide tissé 12 mm : ANTI-GOUTTES EXTR@ 12.
- Pistolet sans air (Airless) : buses Ø 15 à 19 millièmes de pouce et filtres de 100 à 50 « mesh » / maille. Pression de 180 à 200 bars et un débit théorique supérieur ou égal à 3 L/min.

- Conditionnable en aérosol SPRAY'LUC.



Température d'application

- Ne pas appliquer par température inférieure à 8°C ou supérieure à 35°C, ni par humidité relative supérieure à 70 %.
- Lors de l'utilisation en chantier hivernal faiblement chauffé, ne pas oublier de ventiler généreusement les locaux, afin de faciliter l'évacuation des solvants produits durant l'application et le séchage.

Conseils d'application

- Sur fonds d'anciennes peintures adhérentes lessivées et matées : après préparation, application d'une à deux couches d'ANNAPURNA.
- Lorsque deux couches sont nécessaires : - Soit utiliser la technique du mouillé sur mouillé, en appliquant la deuxième couche généreusement / - Soit attendre 24 heures entre les deux couches.

Diluant • Peinture prête à l'emploi

Nettoyage du matériel • White Spirit, aussitôt après utilisation.

Hygiène et sécurité

- Respecter les précautions d'emploi. Se référer à la fiche de données de sécurité.

SÉCHAGE

- À 23°C et 50% d'humidité relative.

Hors poussière	Sec au toucher	Recouvrable
2 heures	4 heures	Frais dans frais - 24 heures

FICHE DE SÉCURITÉ DE CE PRODUIT

- Disponible sur notre site : « peintures-saint-luc.com ».

Les indications portées sur cette fiche technique, sont basées sur des essais précis effectués en laboratoire, sur notre expérience de la mise en œuvre sur chantier. Devant la diversité des matériaux et des méthodes de travail, elles ne peuvent constituer que des recommandations. L'utilisateur doit adapter son travail aux conditions du chantier. En cas de doute, nous conseillons de procéder à des essais, ou de nous consulter. De ce fait, nous ne pouvons engager notre responsabilité, même vis à vis de tiers. Nous garantissons que ce produit est livré dans une qualité suivie, conforme à nos spécifications.